

# Aproximaciones a la Literatura Norteamericana. Un recorrido por sus obras, autores y problemáticas

## CRONOGRAMA

Fecha de inicio: 04 de mayo  
Días y horario de cursada: sábados a las 11 h.

Módulo	Semana	Detalle de actividades
Reunión informativa	02/05	Presentación de la CUEx “Aproximaciones a la Literatura Norteamericana. Un recorrido por sus obras, autores y problemáticas” – reunión informativa virtual sincrónica que quedará grabada y disponible luego en el campus
Módulo 1	04/05	Presentación de docentes y estudiantes de la CUEx. Encuesta de inicio. Clase 1. Presentación de la docente y del módulo. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Irving
Módulo 1	11/05	Clase 2. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Hawthorne + relatos de cautivas
Módulo 1	18/05	Clase 3. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Melville
Módulo 1	01/06	Clase 4. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Poe
Módulo 2	08/06	Clase 1. Presentación del/de la docente y del módulo. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Whitman + Dickinson
Módulo 2	15/06	Clase 2. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Bierce
Módulo 2	22/06	Clase 3. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Twain
Módulo 2	29/06*	Clase 4. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Perkins Gilman
Módulo 3	20/07	Clase 1. Presentación del/de la docente y del módulo. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: James
Módulo 3	27/07	Clase 2. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Wharton
Módulo 3	03/08	Clase 3. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Stein
Módulo 3	10/08	Clase 4. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Anderson
Módulo 4	24/08	Clase 1. Presentación del/de la docente y del módulo. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Hemingway
Módulo 4	31/08	Clase 2. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i> . Autorx: Fitzgerald

<b>Módulo 4</b>	07/09	<b>Clase 3. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Faulkner</b>
<b>Módulo 4</b>	14/09	<b>Clase 4. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Porter</b>
<b>Módulo 5</b>	21/09	<b>Clase 1. Presentación del/de la docente y del módulo. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: McCullers</b>
<b>Módulo 5</b>	28/09	<b>Clase 2. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: O'Connor</b>
<b>Módulo 5</b>	05/10	<b>Clase 3. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Lovecraft</b>
<b>Módulo 5</b>	19/10	<b>Clase 4. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Bradbury</b>
<b>Módulo 6</b>	26/10	<b>Clase 1. Presentación del/de la docente y del módulo. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Plath</b>
<b>Módulo 6</b>	02/11	<b>Clase 2. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: T. Williams</b>
<b>Módulo 6</b>	09/11	<b>Clase 3. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Cheever</b>
<b>Módulo 6</b>	16/11	<b>Clase 4. Actividad en campus mediante participación en foro o redacción de una entrada del <i>portfolio</i>. Autorx: Salinger</b>
<b>Entrega de TIF</b>	<b>30/11</b>	<b>Entrega trabajos finales integradores</b>

\* A esta clase la siguen dos semanas de receso que coinciden con el receso del calendario académico de grado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.